

**l'invitée de la semaine : laurence cahuzac, directrice du caue 82**

## « L'architecture dit beaucoup de choses de la société »

l'essentiel ▼

Les 40 ans de la loi de 1977 qui a créé les CAUE seront l'occasion cette semaine de s'arrêter sur la production architecturale des 4 dernières décennies. Le point avec Laurence Cahuzac, directrice du CAUE 82. C'est à ses qualités qu'elle est partie prenante des rendez-vous programmés cette fin de semaine en partenariat avec la DDT, l'association des maires, la ville de Montauban et le conseil départemental pour l'expo « 40 ans d'architecture en Tarn-et-Garonne ».

**L**aurence Cahuzac est directrice du CAUE 82 (conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement). Cette architecte-urbaniste, Nîmoise d'origine, a étudié l'architecture à Montpellier, l'urbanisme à Grenoble puis a été en poste à Clermont-Ferrand avant de devenir directrice du CAUE 28 (Eur-et-Loir) puis du CAUE 82 il y a 2 ans, succédant ainsi à Philippe Pieu. « L'architecture dit beaucoup de choses de la société », souligne-t-elle. Cet anniversaire de la création des CAUE sera donc aussi l'occasion de jauger l'évolution de notre quotidien et de tracer des perspectives.

### **L'architecture tarn-et-garonnaise offre-t-elle une caractéristique particulière ?**

L'architecture tarn-et-garonnaise est multiple car c'est un département avec de nombreuses identités, de multiples influences. Entre le sud du département, le côté aveyronnais et le Quercy blanc on est sur des façons de construire et des choix de matériaux différents. Dans ce petit département, on a l'impression de voyager. c'est une richesse.

### **« Qualité urbaine et architecturale »... Vaste programme pour un anniversaire ?**

La thématique du forum, c'est vraiment les 40 ans des CAUE qui ont pour objectif la promotion de la qualité architecturale, urbaine et paysagère de l'environnement. On va parler de sujets qui sont d'actualité depuis la loi SRU comme la consommation du foncier, surtout dans ce département qui prend le plus d'habitants en France. Et puis il y a la qualité de ce qui est déjà bâti, et là, on a voulu relire 40 ans d'architecture en Tarn et Garonne.

### **Quels sont les marqueurs de cette évolution architecturale dans le 82 ?**

Dans les années soixante-dix on a une architecture, comme l'Hôtel du département, de représentation, assez massive. Pendant des années s'est dessiné un style international, plutôt fonctionnaliste, avec des références qu'on voyait un peu partout en Europe et tout à coup on s'est rattaché au territoire. Dans les années quatre-vingt-dix, on reprend en compte le contexte régional. On va retrouver des toitures avec des



Laurence Cahuzac, architecte urbaniste, directrice du CAUE 82. /Photo DDM PMz

tuiles, des matériaux locaux, une architecture qui va reprendre des styles plus locaux, avec plus d'insertion avec ce qu'il y a autour. Puis après, on a de nouveau une rupture, par exemple avec Mémo. Là on crée des objets. Cette architecture presque ludique n'est pas faite pour se fondre dans le paysage. C'est presque de la sculpture. Mais à la même époque on va avoir des projets comme à Nègrepelisse ou au contraire on réinvestit du bâti existant avec des interventions plus discrètes. L'extérieur du bâtiment est mis en valeur mais n'est pas vraiment modifié et l'intérieur offre quelque chose de très contemporain.

### **Parmi les réalisations sélectionnées pour l'exposition « 40 ans d'architecture », quelles sont celles qui vous touchent le plus ?**

J'ai eu un coup de foudre sur la bibliothèque centrale de prêt venue du 10<sup>e</sup> Dragons à Montauban, mais aussi pour le centre d'art et de design de Nègrepelisse, projet réalisé par des architectes catalans qui ont reçu cette année le prix Pritzker (« Nobel » d'architecture), par ailleurs auteurs du musée Soulages de Rodez.

### **Vous lancez également cette semaine l'Observatoire du CAUE ? De quoi s'agit-il ?**

Il n'existait aucun outil pour accéder à l'architecture du département. Cet observatoire ([www.caue-observatoire.fr](http://www.caue-observatoire.fr), sélectionner 82) que se partagent tous les CAUE de France propose un référentiel de l'architecture de l'urbanisme et du paysage, une liste de bâtiments sur lesquels vous aurez des ressources, photos, plans, notices, situation... accessible à tous, touristes citadins, maîtres d'ouvrage... C'est nouveau pour le Tarn-et-Garonne. On intègre donc cet outil que l'on alimentera au fil du temps.

Recueilli par Pierre Mazille.

### 40 ANS D'ARCHITECTURE DANS LE 82 : TOUT UN PROGRAMME

Le 40<sup>e</sup> anniversaire de la loi sur l'architecture se déclinera dans le département à travers l'organisation d'un forum consacré à « la qualité urbaine et architecturale » à l'Ancien collège vendredi 13 octobre, organisé par la DDT, le CAUE 82, l'AMF 82 et la ville de Montauban.

#### **Le 13 octobre**

**14 heures** : ouverture par le préfet avec intervention de Mme Barèges et de Mme Jalaise, présidente du CAUE 82.

**14h30** : table ronde « consommer moins d'espace » avec les témoignages des maires de Lafrançaise et Lauzerte. En suivant, échanges avec la salle avec le directeur de la DDT, le président de la chambre d'agriculture, le chef de l'UDAP et un architecte urbaniste du CAUE.

**15h45** : table ronde « consommer mieux l'espace » avec les témoignages des maires de Montauban et Saint-Clar suivie d'échanges avec des architectes (DDT, CAUE, syndicat des architectes du 82) et du directeur de TGH.

**17 heures** : synthèse avec Yves Dauge, sénateur maire de Chinon puis clôture avec M. Labruyère (président de l'AMF 82).

**18 heures** : inauguration de l'exposition « 40 ans d'architecture en Tarn-et-Garonne : 1977-2017 » à l'hôtel du département (visible jusqu'au 16 novembre. 63 panneaux sur une vingtaine d'édifices tarn-et-garonnais ayant marqué les 40 dernières années d'architecture dans le département).

Le forum sera animé par Yamina Lamrani-Carpentier, directrice adjointe bde la DDT

#### **Le 14 octobre**

**14h30**, conférence à l'hôtel du département par Bénédicte Chaljub, architecte, historienne du XX<sup>e</sup> siècle. Bénédicte Chaljub est auteure d'articles et d'ouvrages sur l'architecture des Trente Glorieuses et enseigne à l'école d'architecture de Clermont-Ferrand.

**15h30** : Bénédicte Chaljub une balade architecturale (piétonne) entre le centre ville et le quartier des Chaumes, de Montauban. Départ devant l'hôtel du département. Durée 2 heures.